

KAUPUNKISUUNNITTELUVIRASTO, KAUPUNKISUUNNITTELUKUNTA

KIINTEISTÖVIRASTO, KIINTEISTÖLAUTAKUNTA

KIINTEISTÖ

SAAP 4/6

ASIA: Katastrofaalinen hotellisuunnitelma Katajanokalla.

Kv 2008-2213/541

HYVÄT IHMISET!

Tämä on nyt koruton kirje. Ei ole voimia eikä aikaa muuhun.

En esitä asiaa hienoin sanakääntein. Minua pätevämmät ovat sen jo perustellusti tehneet. Syntyperäinen helsinkiläinen kun olen, niin sieluani repii tällaisen minulle rakkaan keskeisen miljööni turmeleminen. On käsittämätöntä, kun mediastakin kuuluu kuin kaikuja virallisen tahon kantana, että jollakin ulkomaalaisella varallisuudella olisi oikeus ostaa kappale isänmaata ja turmella se ympäristöineen. Samalla isketään myös suomalaiseen vajaan itsetuntoon antamalla ymmärtää, että meillä ei ole riittävästi näytettävää ulkomaisille vieraillemme (WOW). Nythän kun Suomelle pitäisi keksiä muka "brändejä".

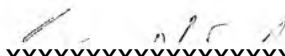
Ihmettelen myös miten maailmankuulu arkkitehtitoimisto päästää kynsistään sellaisia illustraatiokuvia ja "perusteluita", mitä olemme nähneet julkisuudessa. Minä koen sen suomalaisena melkein kuin sylynä silmilleni.

Eiköhän taas kerran olisi syytä avata silmät ja katsoa millaiset vaatteet keisarilla todella on.

HYVÄT IHMISET! ÄLKÄÄ ANTAKO ONNETTOMUUDEN TAPAHTUA!

Helsingissä itsenäisyyspäivänä vuonna 2008

Kiinteistöviraston tonttiosaston entinen arkkitehti


XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

LYHYESTI

HS 07.12.08

Miksei kaupunkisuunnitteluvirasto anna periksi?

► Katajanokalle suunnitellaan hotellia veden ääreen. Huolimatta lukuisista huippuarkkitehtien, katajanokkalaisten ja muiden kaupunkilaisten erittäin kriittisistä kannanotoista kaupunkisuunnitteluvirasto ei näytä antavan periksi tuumakaan.

Syntyy vaikutelma, että asia on lukkoonlyöty etukäteen ja tuotu vasta valmiina julkisuuteen. Demokratia on kadoksissa. Kuitenkin on kysymys arvokkaasta kansallismaisemasta, jonka aiottu hanke raikaa kokonaan. Kyse on myös kaupungin ehkä arvokkaimmasta tontista.

Koko tänä aikana, kun asia on ollut esillä, juuri yhtään hotellihanketta puoltavaa kannanottoa ei ole näkynyt. Ainoa puolustaja julkisuudessa on ollut kaupunkisuunnitteluvirasto virkamiehineen.

Suunnitelma on kuin ulkoavaruudesta laskeutunut, mulkosilmäinen hämähäkki – keskelle Suomen arvokkainta jungend-maisemaa. Ei Katajanokka ole Pekingin olympiaareena. Eivät tänne sovi vastaavat visiot.

Herää myös kysymys, miten ulkomaalaiselle hotelliyritykselle myydään kaupunkilaisten selän takana arvokas paikka vailla mitään paikkaan sidottuja rajoituksia. Sveitsiläisarkkitehdit ovat saaneet melastaa kansallismaisemassamme ilman mitään arkkitehtikilpailua.

Antero Takala
professori
Katajanokka, Helsinki

YHDYN PROFESSORI

ANTERO TAKALAN MIELIPITEISIIN.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Ihme, ettei hotellikuvia liene edes sievistelty

► Tietotekniikka ja kolmiulotteinen maiseman ja rakennusten mallintaminen ovat edenneet upealle tasolle.

Arkkitehtuurikilpailuissa on parhaimmillaan saavutettu taso, josta voisi todeta, että "yksi kuva valehtelee enemmän kuin tuhat sanaa". Kilpailuehdotuksen liitteenä voi olla perspektiivikuvia, joissa tuleva rakennus esitellään hehkeästi valaistuna, etelämäisen lämpimänä iltahetkenä trendikkäiden kansalaisten parveilla sopivissa sommitelmissa.

Kauppatorin rantaan halutaan nyt hotelli. Ei mikään yöpymispaikka, vaan aivan ulkomaisten wau-arkkitehtien luomus.

Kummastuttaa, että kaikissa medioiden esittämissä tietokonekuvakollaaseissa se näyttää istuvan paikkaansa todella huonosti. Rakennus katkaisee luontaiset näkymät ja ottaa paikkansa keltään kysymättä. Tämähän on toki selviö: arkkitehtuurihan on aina tilaajansa kuva. Talo on norjalaisen miljonäärin päähänpinttymä.

Onko siis niin, että kyseinen herra tietää, että hänellä ovat helsinkiläisvaikuttajat hyppysissään, ja nyt on varaa esittää visiot juuri sellaisina kuin ne tulevat toteutumaan?

Juska Junttila
Helsinki

NO NIIN! NÄYTTÄÄPÄ JOKU TOINENKIN (08.12.08) KOKENEEN, ETIÄ MEITÄ SIEVJETÄÄN SILMILLE!

EX